

IL TESORO DI BOMBARDONE

Un vecchio giornale letto e riletto è ancora prezioso e, prima di finire dignitosamente nei cassonetti della raccolta differenziata, può, per esempio, diventare cappello, gabbiano, può fare le magie, l'equilibrista o raccontare storie che non sono mai state scritte.

Ogni foglio è un gioco e ogni gioco è un sorprendente modo di guardare a questa che noi chiamiamo comunemente carta straccia e che, ancora troppo spesso, gettiamo sconsideratamente nella spazzatura.

“Claudio Madia affronta la scena da solo con la sfrontatezza del saltimbanco di piazza.

Il suo ricco bagaglio di intrattenitore è concentrato in una valigia dalla quale estrae sessanta minuti di vero teatro. Un teatro pensato per essere rappresentato dappertutto.”

Adatto : a tutti

Durata: 1 ora

Esigenze tecniche : impianto luci , attacco corrente

Luogo spettacolo : interno del teatro

**Per informazioni e Costi chiamare:
LAURA: 328.8891533**

**Oppure scriveteci a:
info@circoclap.it**

